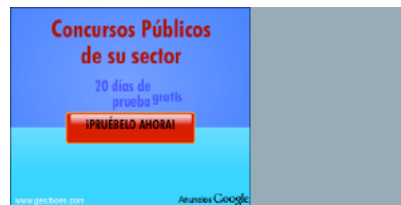


- Anuncios Google
- [Empresas Concursos Acreedores](#)
- [Ganar Premios Gratis](#)
- [Diseño Web Multimedia](#)
- [Bodega Feria](#)
- [Diseño Grafico Madrid](#)
- Anuncios Google
- [Concurso Lev Concursal](#)
- [Concurso Quiebra](#)
- [Diseño Mural](#)
- [Diseño Tiendas Virtuales](#)
- [Mapa Mural](#)
- Más Noticias de...
- [Economía](#)
- [Negocios](#)
- [Petróleo](#)
- [Tecnología](#)
- [Internacionales](#)
- [Deportes](#)
- [Sucesos](#)
- [Espectáculos](#)
- [Política](#)
- [Responsabilidad Social](#)
- [Salud y Belleza](#)
- Anuncios Google
- [Mapa Mural](#)
- [Arte Mural](#)
- [Declaración De Concurso](#)
- [Concurso Cuentos](#)
- [Premio Poesía](#)

Notas de Prensa

LA BODEGA ESPAÑOLA TERRAS GAUDA SELECCIONA EL CARTEL DE UN DISEÑADOR VENEZOLANO COMO FINALISTA ENTRE MÁS DE 1.400 OBRAS DE TODO EL MUNDO

Publicada a las 02:21 PM del 14 de Diciembre de 2009 | Entorno Inteligente



La bodega española TERRAS GAUDA ha seleccionado 1 cartel de Venezuela como finalista entre más de 1.400 obras enviadas desde 45 países de todo el mundo en el 8º Concurso Internacional de Cartelismo Publicitario Francisco Mantecón, logrando mantener por cuarto año consecutivo un elevado índice de participación internacional.

La participación de América ha sido muy importante este año en el Concurso Francisco Mantecón, con más de 200 carteles enviados desde Venezuela, USA, Canadá, Barbados, México, Cuba o Puerto Rico, entre otros países. Del continente africano se han recibido propuestas de Sudáfrica, Túnez o Isla Mauricio; y de Asia: de Singapur, Sri Lanka, India o China. La representación de Oceanía en el certamen de TERRAS GAUDA es de Australia. Por primera vez han concursado diseñadores gráficos de Sri Lanka, Barbados y Túnez.

De Europa destaca la elevada participación de artistas gráficos de Italia, con 360 obras. Francia, Polonia, Rusia, Reino Unido, Ucrania, Estonia, Suecia o Serbia son países europeos con presencia importante.

El jurado seleccionó 33 carteles finalistas entre los que se encuentran los premiados. 4 están firmados por diseñadores gráficos italianos; 20 de España; 1 de Estonia, 1 de USA, 1 de Venezuela, 1 de Ecuador, 2 de Argentina, 1 de Australia, 1 de Polonia y 1 de Reino Unido.

El 1º Premio, dotado con 10.000 euros, ha correspondido al diseñador español Ángel Luis González. El 1º accésit ha recaído en la diseñadora de Los Ángeles, Julia Anne Luke; el 2º accésit es obra del artista gráfico de Estonia, Robi Joeleht; y la Mención Especial la firma Dorota Cichon, de Polonia. Cada uno de estos premiados recibe una dotación económica de 2.000 euros, con lo que TERRAS GAUDA reparte 16.000 euros en metálico.

TERRAS GAUDA ha logrado reunir en el Concurso Francisco Mantecón a la vanguardia del diseño gráfico internacional en estas ocho ediciones, en las que han concursado más de 8.000 carteles procedentes de 83 países de todo el mundo. Este éxito de convocatoria está basado en un refuerzo continuo de la labor de comunicación nacional e internacional, la ampliación constante de las bases de participantes, la vinculación del certamen al mundo académico a través de universidades de todo el mundo y la implicación de diseñadores de reconocido prestigio en la formación del jurado.

La difusión mediática internacional es un factor clave para mantener la participación y posicionar al certamen como un referente para la vanguardia del diseño gráfico y una de las grandes citas anuales para los diseñadores de prestigio.

Las bases de participación se han enviado este año a más de 65.000 artistas gráficos, estudios de diseño, asociaciones y universidades de 180 países, frente a las 1.000 de la 1ª edición. En el prestigio alcanzado por el Concurso Francisco Mantecón ha influido su vinculación al mundo académico, con la participación colectiva de profesores y alumnos de universidades internacionales y con el 1º Premio del año 2007, obra del Profesor de Arte y Diseño de la Universidad de Osaka, Shima Takahiro.

El criterio aportado por profesionales de la talla de Javier Mariscal, Alberto Corazón, Óscar Mariné, Manuel Estrada, Isidro Ferrer y Pep Carrió como miembros del jurado ha contribuido, asimismo, al éxito de convocatoria anual logrado por el certamen.

@entorno



iiiGRATIS

entornointeligente entorno

@nelsonbocaranda 16 ven aeropuerto de Barajas en M ilegalmente. No los dejan e 13 hours ago

RT @InformadorVeraz: La tres puntos en los sondeos Castañeda, para las elecciones 13 hours ago

Señal abierta de CNB 102.3 de la Asamblea Nacional http://www.entornointel... #entornointeligente 4 hours ago

Disturbios en Mérida por a de la ULA http://www.ent... #entornointeligente 4 hours ago

Llegan a Ecuador focos aho Venezuela http://www.ent... #entornointeligente 4 hours ago

@Anauco exige igualdad e nor toma de bancos

twitter

Noticias Destacadas

EB EVIDENCE-BASED Burson su nue "Comunicaciones basadas en Inteligente)

David Cronenberg bajo la lu en el especial de directores I.Sat (Entorno Inteligente)



BenQ I proyec corto p educat

LA BODEGA ESPAÑOLA TERRAS GAUDA SELECCIONA EL CARTEL DE UN DISEÑADOR VENEZOLANO COMO FINALISTA ENTRE MÁS DE 1.400 OBRAS DE TODO EL MUNDO